Nº785 www.planetadisney.com.br www.disney.com.br

MICKEY

Abril

VIAJANTES DO TEMPO
PARTE I

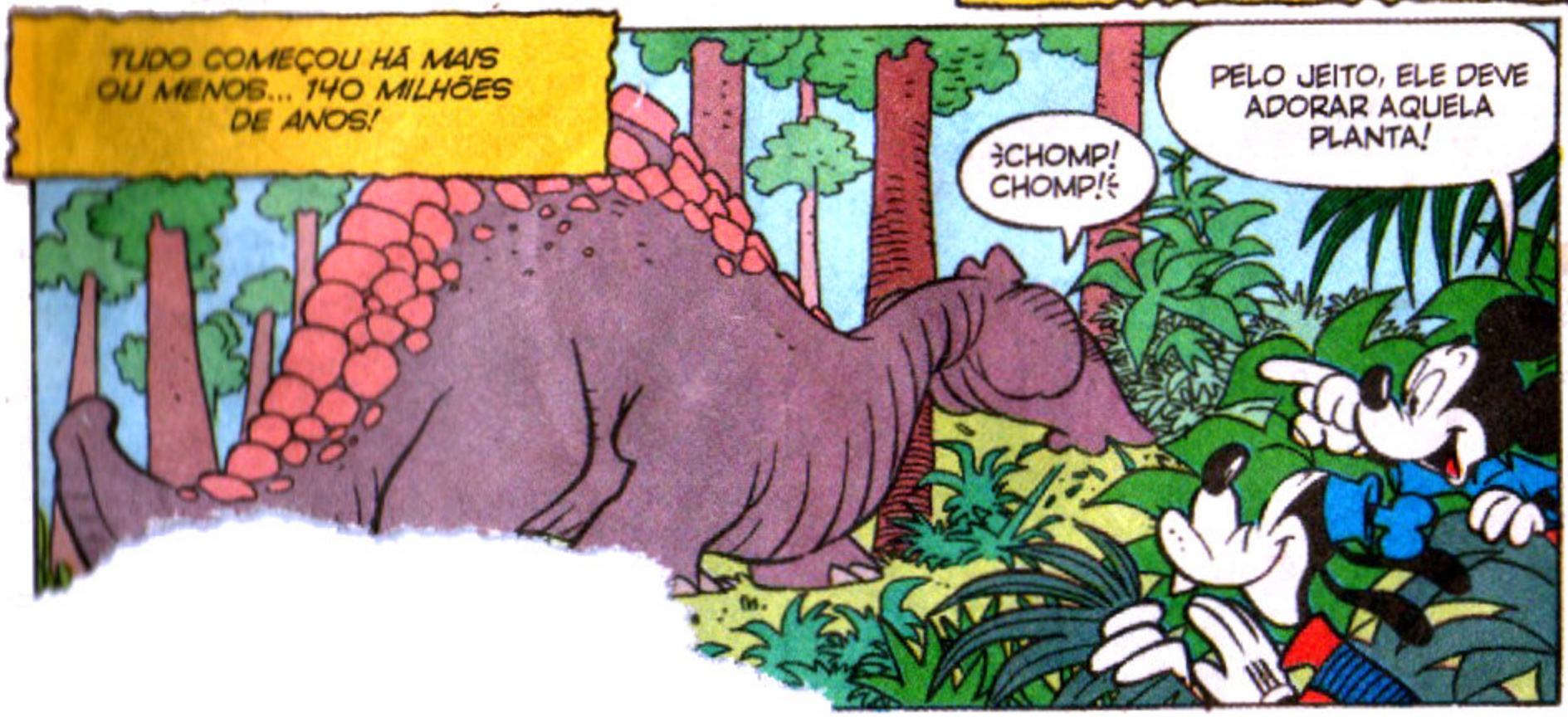
TRALHASHQ.BLOGSPOT.COM

R$ 2,95
ISSN 0104-2114
9 770104 211008 00785

MICKEY E PATETA

WALT DISNEY

VIAJANTES DO TEMPO
PARTE I



ANOTOU, PATETA?

FIZ MELHOR... FILMEI TUDO!

O PROF. ZAPOTTC VAI FICAR FELIZ DE RECEBER TANTAS INFORMAÇÕES SOBRE OS DINOSSAUROS!

CLICK..

TOMARA! AFINAL ELE MANDOU A GENTE PRA ERA *JURÁSSICA* PRA ISSO!

MICKEY, POR QUE A GENTE NÃO ESTÁ USANDO ROUPAS DO POVO JURÁSSICO?

EH, EH! AINDA NÃO EXISTEM *SERES HUMANOS* NA TERRA, PATETA!

POR ISSO, NÃO TEM NINGUÉM PRA PERCEBER QUE VIEMOS DO FUTURO!

MENOS MAL!

EU NÃO IA GOSTAR NADINHA DE DEIXAR MEU VIDEOCELULAR NOVO EM CASA!

PERCEBI! ONDE CONSEGUIU?

GANHEI NUM CONCURSO DA COMPANHIA TELEFÔNICA!

ERA UM PRÊMIO PRO USUÁRIO QUE MAIS PERDEU CELULARES DURANTE O ANO!

MAS NÃO SEI SE ESTÁ FUNCIONANDO! AINDA NÃO RECEBI NENHUMA CHAMADA!

CALMA! QUANDO A GENTE VOLTAR, VOCÊ TESTA!

ACHO QUE *NÃO TEM SINAL* NAS FLORESTAS PRIMITIVAS...

ZUM-ZUM-TAZUM!

ATÉ QUE ENFIM!

ALÔ? NÃO, NÃO ME CHAMO *GRUNTO!*

QUEEE?!

DROGA! A PRIMEIRA LIGAÇÃO... ERA UM ENGANO!

NÃO ACREDITO! É UM ABSURDO, ATÉ PRA VOCÊ!

NA ÉPOCA JURÁSSICA NÃO EXISTE FORMA DE VIDA INTELIGENTE! IMAGINE TELEFONES!

SE FOSSE ASSIM, TAMBÉM NÃO TERIA FOGO!

COMO VOCÊ EXPLICA AQUELA *FUMAÇA*, MICKEY?

É UM MISTÉRIO MESMO!

VEM! PRECISAMOS DESCOBRIR QUEM LIGOU PRA VOCÊ!

PRA QUÊ? FOI ENGANO!

MAS TEMOS QUE DESCOBRIR QUEM É! NÃO ENTENDE?

BEM... JÁ QUE FAZ TANTA QUESTÃO, VAMOS!

MAS EU TENHO UM JEITO MAIS SIMPLES!

P-PARECE UM ACAMPAMENTO MODERNO!

ALIÁS, SUPERMODERNO! VIU QUANTA COISA ESTRANHA?

DIT-DAT-DIT..DIT.

VAMOS VER SE TEM MAIS ALGUMA COISA INTERESSANTE!

WNNNN

URGH! MAS O QUE...

WZZZZ

QUERO DESCER! SOCORRO!

PARE DE GRITAR! JÁ VOU LIBERTAR VOCÊ!

WZZZ...ZZZ

SINTO MUITO! NÃO PENSEI QUE ALGUÉM FOSSE CAIR NO *PEGASSAURO!*

?

BZIK

UUF!

THUMP

VOCÊ FAZ PARTE DA ESQUADRILHA DE RESGATE, NÃO É?

BEM, NA VERDADE EU...

RRUAARGHH

AAAH!

PRONTO! EU SABIA!

RRUAARR!

UM *TIRANOSSAURO!*

ESTAMOS FRITOS!

EU NÃO DEVIA TER DESATIVADO O PEGASSAURO!

WUZZ

K-WAP

SNIF? SNIF?

BUUFFF!

BLARGH!

INCONCEBÍVEL! *IMPOSSÍVEL!*

NÃO EXAGERE! É APENAS *ALTAMENTE IMPROVÁVEL!*

AFINAL, UTILIZEI O *ALTERADOR PROBABILÍSTICO!*

O QUE É ISSO?

UM ENGENHO CAPAZ *DE INVERTER AS PROBABILIDADES* DE QUE UM EVENTO ACONTEÇA!

"QUANDO TUDO PARECE PERDIDO..."

CR-RUNCH

E-ESSA NÃO!

"...É SÓ ACIONAR O DISPOSITIVO..."

K-WAP

"...PRA CONSEGUIR SE SAFAR!"

FRUMP

SCREAC?

OBRIGADO PELA CARONA, AMIGÃO!

CLARO QUE, EM SITUAÇÕES NORMAIS, É MELHOR NÃO USAR!

ACREDITO! SABE-SE LÁ QUE IMPREVISTOS MALUCOS PODE CAUSAR!

MAS, SE VOCÊ NÃO CONHECE O APARELHO, SIGNIFICA QUE NÃO PERTENCE À MISSÃO DE RESGATE!

QUEM É ENTÃO?

ERA EXATAMENTE O QUE EU IA PERGUNTAR PRA VOCÊ!

SÃO *VIAJANTES DO TEMPO*, COMO A GENTE!

ZWILPO!

PATETA!

FOI ELE QUE TELEFONOU AGORA HÁ POUCO!

COMO DESCOBRIU?

LIGUEI PRO NÚMERO QUE FICOU REGISTRADO NO CELULAR, ORAS!

ASSIM...

O ZWILPO E EU PERTENCEMOS À PRIMEIRA *EXPEDIÇÃO TEMPORAL* DA HISTÓRIA!

OU MELHOR, PENSÁVAMOS QUE FOSSE A PRIMEIRA...

...ATÉ ENCONTRARMOS VOCÊS!

A JULGAR PELAS ROUPAS QUE ESTÃO USANDO, VOCÊS SÃO DE UMA ÉPOCA *ANTERIOR* À NOSSA!

EU DIRIA QUE DO LONGÍNQUO SÉCULO XX!

IAC, IAC! ERROU POR POUCO!

MAS ENTÃO A MÁQUINA DO TEMPO AINDA NÃO TINHA SIDO INVENTADA!

MAS O VIDEO-CELULAR, SIM!

PODE EXPLICAR...

INFELIZMENTE, NÃO! É *SEGREDO!*

NÃO FAZ MAL... JÁ QUE VOCÊS SÃO NOSSA *ÚNICA ESPERANÇA* DE VOLTAR PRA CASA!

POR QUÊ?

CULPA DE UM TERREMOTO!

"ELE DESTRUIU PARTE DO NOSSO EQUIPAMENTO!"

RRUMBLEEE...

GRUNF! ADEUS, BÓLIDO QUERIDO!

PODIA TER SIDO PIOR! JÁ PENSOU SE VOCÊ ESTIVESSE AO VOLANTE?

É, MAS AGORA VAMOS TER QUE SEGUIR A PÉ!

"NÃO PODÍAMOS CHEGAR ATRASADOS À HORA DO RESGATE..."

"...SENÃO, FICARÍAMOS PRESOS AQUI!"

AONDE FORAM PARAR AQUELES DOIS TRAPALHÕES?

"POR ISSO, TEKKO, O NOSSO PILOTO, FOI OBRIGADO A PARTIR SEM A GENTE!"

EU SABIA! CHEGAMOS TARDE!

NÃO SE PREOCUPE! ELE VAI VOLTAR PRA NOS BUSCAR!

DUAS SEMANAS SE PASSARAM E NÃO APARECEU NINGUÉM!

TALVEZ NÃO ESTEJA CONSEGUINDO LOCALIZAR A GENTE!

POR QUE NÃO USARAM O ALTERADOR PROBABILÍSTICO?

SERIA INÚTIL!

O EFEITO DELE É APENAS *LOCAL* E *TEMPORÁRIO!*

NÃO CONSEGUE *POTENCIALIZAR* OS CIRCUITOS!

INTERLIGANDO O *AMPLIFICADOR PROBABILÍSTICO*...

CHEGA, ZWILPO!

DESCULPEM, MAS NÃO SERIA SÁBIO REVELAR DETALHES DE UMA TECNOLOGIA QUE, PRA VOCÊS, É *DO FUTURO!*

POR OUTRO LADO, PODEM DAR UMA CARONA PRA GENTE?

CLARO QUE SIM!

≠GLUP!≠ NÓS TAMBÉM TEMOS UMA *JANELA DE RESGATE* PRA RESPEITAR!

SE A GENTE NÃO SE APRESSAR, PODEMOS PERDER A HORA!

VENHAM!

NÃO SE PREOCUPEM! VAMOS CONSEGUIR!

E O PROF. ZAPOTEC VAI ENCONTRAR UM JEITO DE AJUDAR VOCÊS!

MAS...

A NOSSA MÁQUINA DO TEMPO NÃO ESTÁ PRONTA PRA VIAJAR PRO FUTURO, MICKEY!

EU SABIA! ESTAVA FÁCIL DEMAIS!

NÃO PODEMOS DEVOLVER GRUNTO E ZWILPO À ÉPOCA DELES!

EU SEI, MAS NÃO VAI SER PRECISO!

É SÓ LEVAR OS DOIS PRO MOMENTO CERTO DO PASSADO...

...PRA QUE NÃO PERCAM A HORA DO ENCONTRO COM A MÁQUINA DE RESGATE DELES!

TEM RAZÃO!

HUM... NÃO VAI SER TÃO SIMPLES!

HUMPF! POR QUE NÃO, EXÍMIO COLEGA?

OS INSTRUMENTOS PARECEM TER ENLOUQUECIDO! VEJAM!

É COMO SE DOIS FLUXOS TEMPORAIS DIFERENTES ESTIVESSEM SOBREPOSTOS!

SE O SENHOR ESTÁ DIZENDO...

PARECE ATÉ QUE O PASSADO ESTÁ MUDANDO AO LONGO DE UMA ONDA PROVENIENTE DAS PROFUNDEZAS MAIS REMOTAS!

EU SABIA QUE TUDO IA ACABAR NUMA DESAGRADÁVEL SURPRESA!

ARGH! É TERRÍVEL!

EM TAIS CIRCUNSTÂNCIAS, NÃO HÁ GARANTIA DE QUE A TRANSMISSÃO TENHA SUCESSO!

ORA, DEVE SER SÓ UMA FALHA DA SUA GERINGONÇA!

COMO SEMPRE, ELA ESTÁ FAZENDO BIRRA!

PODEMOS TENTAR, MAS...

EH, EH! NÓS ESTAMOS PRONTOS!

ESTOU COM MEDO! SE HOUVER ALGUMA PERTURBAÇÃO, VAMOS ACABAR SABE-SE LÁ ONDE E QUANDO!

E, NÃO CONHECENDO O SISTEMA DE TRANSPORTE TEMPORAL DE VOCÊS, CORREMOS O RISCO DE FICAR POR LÁ!

ENTÃO... NÓS TAMBÉM VAMOS!

CLARO! SOMOS MUITO EXPERIENTES!

SE TIVEREM ALGUM PROBLEMA, A GENTE AJUDA!

E QUEM VAI AJUDAR VOCÊS?

PODE SER PERIGOSO, MICKEY!

MAS SÓ NÓS PODEMOS SOCORRER OS *VIAJANTES DO TEMPO!*

JÁ QUE ESTÃO DECIDIDOS, PASSEM AS COORDENADAS PRA MIM!

ESTÃO CHEGANDO PRECISAMENTE AO *MILISSEGUNDO!*

VAI CORRER TUDO BEM, PROF. MARLIN!

ESPERO QUE SIM!

ZWWOOO

PREPAREM-SE! AS ATERRISSAGENS NUNCA SÃO SUAVES!

DINGG

IAC! LÁ VAMOS NÓS!

HUMPF! MAIS UMA BOA NOTÍCIA!

MAS...

EI, MICKEY! EU NÃO SABIA QUE VOCÊ TINHA UM IRMÃO GÊMEO!

OH, NÃO! DEVE SER O *FLUXO DE SOBREPOSIÇÃO* DE QUE O PROFESSOR FALOU!

O QUE VAMOS FAZER?

VAMOS NOS MANTER JUNTOS E TENTAR FORMAR UM GRUPO COMPACTO!

ACHO QUE ESTÁ FUNCIONANDO!

SEI NÃO! FOI FÁCIL DEMAIS!

NO ENTANTO...

ONDE FORAM PARAR AQUELES DOIS TRAPALHÕES?

ESTAMOS AQUI, TEKKO!

LIGUE OS MOTORES!

POR POUCO NÃO VOU EMBORA! CADÊ O BÓLIDO?

CAIU NUM BARRANCO!

VAMOS ENTRAR! NÃO QUERO FICAR PRESO DE NOVO!

POR QUE "DE NOVO"? FAZ SÓ DOIS DIAS QUE ESTAMOS AQUI!

VOCÊ, TALVEZ!

VOCÊ NÃO FAZ IDÉIA DE COMO A ERA JURÁSSICA É MONÓTONA!

É UMA LONGA HISTÓRIA!

DEPOIS A GENTE CONTA!

HÃ? POSSO SABER PRA QUEM ESTÃO ACENANDO?

IH, IH! PROS DINOSSAUROS!

BOA VIAGEM!

IAC! DAQUI A POUCO NOSSOS AMIGOS ESTARÃO EM CASA!

NÓS DOIS AINDA TEMOS QUE ESPERAR AS DOZE HORAS DE PRAXE!

VOU APROVEITAR PRA OBSERVAR MAIS UM POUCO ESSAS *LAGARTIXONAS!*

?

BOM DIVERTIMENTO! PREFIRO ME DISTRAIR COM O VIDEOCELULAR!

NÃO VAI SER DE MUITA UTILIDADE!

AFINAL, NESTA ÉPOCA, NÃO TEM MAIS NINGUÉM PRA LIGAR PRA VOCÊ!

EU SEI! MAS DESCOBRI QUE ELE TEM UM ARQUIVO DE JOGOS!

AH, AH! POSSO JOGAR TAMBÉM?

FIM

NÃO! UM MOMENTO! A HISTÓRIA AINDA NÃO ACABOU...

DOZE HORAS MAIS TARDE...

OUTRO RECORDE! SOU IMBATÍVEL!

BLET-BLIT DING

HORA DE IR, PATETA!

QUE PENA! A ERA JURÁSSICA É IDEAL PRA PASSAR UMAS FÉRIAS!

É! APESAR DE TUDO, NÃO FOI UMA MISSÃO CANSATIVA!

VIU SÓ, PROF. MARLIN? CONSEGUIM...

EEEI! O QUE ACONTECEU COM O SUBSOLO DO MUSEU?

NÃO É MAIS UM PORÃO?

QUEM SÃO VOCÊS?

DE ONDE SAÍRAM?

PROF. ZAPOTEC?! POR QUE ESTÁ VESTIDO ASSIM?

QUE ESTRANHO! DÁ UMA OLHADA LÁ FORA, MICKEY!

≠GLUP!≠ ISTO AQUI...

...NÃO É PATÓPOLIS!

CLARO QUE NÃO! É DINOSSAURÓPOLIS, A PRIMEIRA CIDADE!

DINO O QUÊ?

CHEGA DE CONVERSA FIADA!

DEVEM IR EMBORA AGORA MESMO!

MAS NÓS...

ANTES QUE OS CHEFES VEJAM VOCÊS!

QUE CHEFES? PELO MENOS, EXPLIQUE...

QUEM SABE NA PRÓXIMA VEZ?

CLONG

ESTÃO SENDO ESPERADOS EM CASA! ATÉ NUNCA MAIS!

CIRCUITOS ATIVADOS! TCHAUZINHO!

ZWOOINN

MANDOU OS DOIS PRO PONTO DE ORIGEM?

SEI LÁ! MILÊNIO A MAIS, MILÊNIO A MENOS...

CLOMP CLOMP

O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

GLUP! É BEM A TEMPO!

N-NADA, EXCELÊNCIA!

A GENTE SÓ ESTAVA REVISANDO A MÁQUINA DO TEMPO!

É MELHOR QUE ESTEJA EM PERFEITAS CONDIÇÕES, SENÃO...

ESTOU ANSIOSO PRA VER PESSOALMENTE OS MEUS PROGENITORES!

CLARO! ACOMODE-SE, POR FAVOR!

ESTÁ NA CARA QUE ACONTECEU ALGUMA COISA TERRÍVEL EM PATÓPOLIS... MAS O QUÊ? ONDE SERÁ QUE O MICKEY E O PATETA FORAM PARAR? É O QUE VOCÊ VAI DESCOBRIR NA PRÓXIMA EDIÇÃO!

FIM (AGORA, SIM) DA PRIMEIRA PARTE!

MAS QUE PONTARIA!

MICKEY ESTÁ VISITANDO ALGUNS AMIGOS QUE VIVEM DO OUTRO LADO DA CIDADE...

OLHEM E APRENDAM!

ESTÁ PRA NASCER QUEM VAI VENCER A *BRIGADA DEMOLIDORA* NOS DARDOS!

D2005-073-MK785/2

OPS! NÃO VÃO DIZER QUE FOI SORTE, VÃO?

THNC!

MINHA VEZ!

O CABELEIRA TEM A *PIOR* PONTARIA DA CIDADE!

PROTEJAM-SE!

ELE NÃO PODE SER TÃO RUIM ASSIM, MOÇADA!

ESTE VAI ACERTAR O CENTRO DO ALVO!

TOC!

!!!AAUUUU!

AH, AH! A GENTE AVISOU! ELE NUNCA ACERTA NADA!

Roteiro: CAROL e PAT McGREAL • Desenhos: JOSÉ RAMÓN BERNADÓ
Tradução e Letras: LUA AZUL

AONDE VAI COM ESSES DARDOS? PODEM SER PERIGOSOS EM SUAS MÃOS!

RESOLVI PRATICAR UM POUCO!

VOVÓ LEITOA? O QUE ACONTECEU?

POR QUE ESTÁ CHORANDO?

RECEBI ESTA CARTA DO BANCO! VÃO EXECUTAR A *HIPOTECA* DO PRÉDIO!

DEIXA EU DAR UMA OLHADA!

"TODOS OS INQUILINOS DEVEM DESOCUPAR OS APARTAMENTOS PARA A VENDA DA PROPRIEDADE!"

HÁ MUITOS ANOS, ESTE ERA O ENDEREÇO DA MODA! ARTISTAS VIVERAM AQUI DURANTE MUITO TEMPO!

*"QUANDO JOVEM, CHEGUEI A POSAR PRA **PABLO PIZZICATO!** DEPOIS, ELE FICOU FAMOSO E SE MUDOU PARA A EUROPA!"*

MAS, AGORA, O PRÉDIO ESTÁ MALCONSERVADO! MEUS VIZINHOS E EU ENVELHECEMOS JUNTO COM ELE!

}CHUIF...{ ACHO QUE NOSSO TEMPO JÁ PASSOU...

CUIDEM DA VOVÓ! A CARTA DIZ QUE O COMPRADOR É UM CERTO *CACO BIÇA!* VOU FALAR COM ELE!

TENHO CERTEZA DE QUE ELE NÃO VAI DESPEJAR OS VELHINHOS!

DE ACORDO COM O BANCO, O ENDEREÇO DO TAL DE CACO É AQUI NO PORTO!

ASSIM...

COMO VÊ, SENHOR, ESSA GENTE NÃO TEM PRA ONDE IR!

TENHO GRANDES PLANOS PARA AQUELE PRÉDIO...

...E UM GRUPO DE IDOSOS ARRUINADOS NÃO SE ENCAIXA NELES!

NÃO PERCA MAIS SEU TEMPO! O PRÉDIO SERÁ MEU E OS VELHOTES TERÃO QUE SAIR DE LÁ!

MAIS TARDE...

E É ISSO! O *CACO BIÇA* NÃO VAI MUDAR DE IDÉIA!

OBRIGADA POR TENTAR, MICKEY! FICO TRISTE POR TER QUE SAIR DAQUI!

VOU PROCURAR UM OUTRO LUGAR PRA VOCÊ, VOVÓ!

ESSE CARA NÃO PODE FAZER ISSO!

VAMOS FALAR COM O CACO!

ELE VAI APRENDER A NÃO MEXER COM A VOVÓ!

TÁ PENSANDO QUE PODE DESPEJAR A GENTE E FICAR POR...

PSSST! LÁ ESTÁ O CARA!

PEGOU UMA LANCHA!

ATRÁS DELE!

RÁPIDO, SENÃO VAMOS PERDER ELE DE VISTA!

O CARA TÁ AGINDO DE MODO SUSPEITO!

EU ESTAVA ESPERANDO POR VOCÊS! ESTÁ QUASE TUDO PRONTO!

QUAL SERÁ O LANCE COM AQUELES SUJEITOS?

ALGO ME DIZ QUE NÃO SÃO *DECORADORES!*

TEM ALGO CHEIRANDO MAL POR AQUI! E NÃO É O *CHULÉ* DE VOCÊS!

VAMOS INVESTIGAR ESSE PILANTRA!

TRABALHEI DURANTE *ANOS* POR ESTE MOMENTO!

SÓ FALTA COMPRAR AQUELE PRÉDIO PRA INICIARMOS OS *NEGÓCIOS*!

NINGUÉM VAI SUSPEITAR QUE ALI SEJA O ESCONDERIJO DOS MAIS NOTÁVEIS *LADRÕES* DE JÓIAS DO MUNDO!

ASSIM QUE O BANCO DESALOJAR OS... HÃ? QUE BARULHO FOI ESSE?

CRAC!

ABELHUDOS!

IAU! VAMOS SUMIR DAQUI!

NÃO SE PREOCUPEM! VOU CHAMAR O *MICKEY!* ELE VAI SABER O QUE FAZER!

BEM... ESSES MOLEQUES VÃO ATRASAR MEUS PLANOS!

SÉRIO... A GENTE SÓ ESTAVA BRINCANDO DE ESCONDE-ESCONDE!

HUM... PODE SER QUE SIM, PODE SER QUE NÃO! A QUESTÃO AGORA É *O QUE* FAZER COM VOCÊS!

DEIXA A GENTE IR! NÃO VAMOS CONTAR NADA PRA *NINGUÉM!*

É! MEU IRMÃOZINHO TÁ *ASSUSTADO!*

BUÁÁÁÁÁÁÁÁ!

VIU? A GENTE PRECISA IR!

HUMPF! VAMOS VER QUEM *GRITA* MAIS ALTO NO *FUNDO* DA BAÍA!

ENQUANTO ISSO...

PUXA, NÃO CONSIGO ENCONTRAR UM APARTAMENTO LEGAL PRA VOVÓ...

MICKEY, SOCORRO! O CACO BIÇA CAPTUROU A *BRIGADA!*

VOCÊS FIZERAM O *QUÊ?*

A GENTE SÓ TENTOU *AJUDAR!*

VAMOS INVADIR O LUGAR E SOLTAR A GALERA!

CALMA! PRECISAMOS DE UM PLANO!

ISSO MESMO, MICKEY! VOCÊ PRECISA BOLAR UMA *ESTRATÉGIA!*

BUÁÁÁÁÁÁÁ!

JÁ PENSAMOS DEMAIS! *ATACAAAAAR!*

AHÁ! APARECEU, COMO EU ESPERAVA! CUIDEM DELE, SENHORES!

SOLTE OS MENINOS! SE VOCÊ MACHUCOU QUALQUER UM DELES, EU...

UUUFFF!

O QUE DIZIA MESMO, RATO?

SOLTA MEU AMIGO, GORDÃO!

UUFF!

VOCÊ É *BARULHENTO* DEMAIS! ESTÁ NA HORA DE SE JUNTAR AOS OUTROS MOLEQUES!

ME LARGA!

O MICKEY PRECISA DE AJUDA!

QUE NADA! ESSE É O PLANO! ELE DISTRAIU OS CARAS PRA GENTE SE *LIVRAR* DAS CORDAS!

PRONTO! AGORA VAMOS ACABAR COM OS BANDIDOS!

MEU ATAQUE SERÁ COM *ISTO!*

DEIXA COMIGO!

PELO MENOS ESTAMOS *FORA* DA LINHA DE TIRO!

PARECE QUE ELES *TAMBÉM* ESTÃO!

SÓ FALTA ME LIVRAR DE VOCÊ E DAQUELES PESTES PRA... HÃ?

SPANG!

OLHA SÓ!

AIIII!

BOA, MICKEY!

AIII! ESSA DOEU!

ASSIM...

O CACO BIÇA E SEUS CAPANGAS FORAM PRA CADEIA, MAS NÃO ADIANTOU NADA!

É... O BANCO NÃO DESISTIU!

E NEM *NÓS!* PROMETEMOS AJUDAR A VOVÓ A LIMPAR O SÓTÃO! ENTÃO... DE VOLTA AO TRABALHO!

OLHA SÓ! QUANDO O CARA ESCULPIU ESTE TRECO, DEVIA ESTAR DE OLHOS *FECHADOS!*

IGUAL AO CABELEIRA, QUANDO ATIRA *DARDOS!*

SE ELE FECHASSE OS OLHOS, IA TER MELHOR PONTARIA! AH, AH, AH!

EI! FUI EU QUE SALVEI TODO MUNDO, ESQUECERAM?

FIZ PONTARIA E *QUASE* ACERTEI OS BANDIDOS!

OOPS!

TÓIM!

IIAAAAAAUUU!

EI! OLHEM ISSO! SE FOR O QUE ESTOU PENSANDO... PARECE UM GENUÍNO *PIZZICATO!*

EU NÃO LEMBRAVA QUE AQUELA PINTURA DO *PABLO* ESTAVA NO SÓTÃO!

QUE BOM QUE VOCÊS ENCONTRARAM!

BEM, SE NÃO FOSSE PELA *HORRÍVEL* PONTARIA DO CABELEIRA, TALVEZ ELA TIVESSE SIDO JOGADA FORA COM AS OUTRAS COISAS!

AH, ISSO NÃO FOI NADA!

A TELA FOI VENDIDA NO LEILÃO POR UMA FORTUNA! DÁ E SOBRA PRA COMPRAR E REFORMAR O PRÉDIO!

HUM... SERÁ QUE ELE PINTA UM ALVO BEM *GRANDE* PRA MIM?

Fim

CLUBE DO MICKEY

ESCREVA PARA: CLUBE DO MICKEY
Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Tenho 12 anos e adoro a revista do Mickey. Fazia tempo que eu não via uma história tão legal quanto a *Problemas Profundos*, de *MK 782*. Emocionantes as cenas no fundo do mar.

Marcelo F. Fernandes
Santos – SP

Valeu, Marcelo. Esperamos que você tenha gostado do primeiro episódio da fantástica minissérie Viajantes do Tempo, *que começou nesta edição. Depois escreva para nós contando o que achou.*

Leio sempre os quadrinhos da Disney e gosto muito. Vocês podem me dizer em qual revista foi publicada *A Irmã do Ranulfo*?

Renan Aguiar Chagas
Niterói – RJ

Oi, Renan. A história a que você se refere foi desenhada pelo artista americano Jack Bradbury, em 1973. No Brasil, ela fez parte das revistas Mickey 273 *(1975),* Almanaque da Minnie 1 *(1988) e* Minnie 1 *(2004). Nessa divertida aventura, o rival do Mickey usa disfarce de mulher para deixar a Minnie enciumada.*

Embora eu não seja muito fã de histórias de Natal, comecei a ler *O Natal Que Não Existia*, da edição 783, só porque me divirto com o Esquálidus. Para minha surpresa, adorei! Foi emocionante ver ele e o Mickey tentando fazer com que as crianças do futuro voltassem a acreditar no Natal.

Cristina Perroni Porto
Por e-mail

Cristina, a HQ é mesmo tocante. Recebemos mensagens de outros leitores fazendo comentários sobre ela. Agora, uma curiosidade: na aventura, batizamos de Deco o garoto que tinha enviado a última carta para o Papai Noel. Foi uma brincadeira-homenagem a um colega da Redação, Edésio Sousa, o Deco. Assim como o Papai Noel gerencia os duendes para que os brinquedos fiquem prontos até o Natal, o nosso Deco coordena tradutores, letristas, editores e desenhistas para que as revistas Disney cheguem às bancas na data certa.

Késia F. Kiócia
Guarulhos – SP

Oi, pessoal! Sou o Cláudio, tenho 14 anos e não perco as revistas do Mickey. Tenho uma dúvida: quando começa *Os Mágicos de Mickey II*?

Antônio Carpanese
Por e-mail

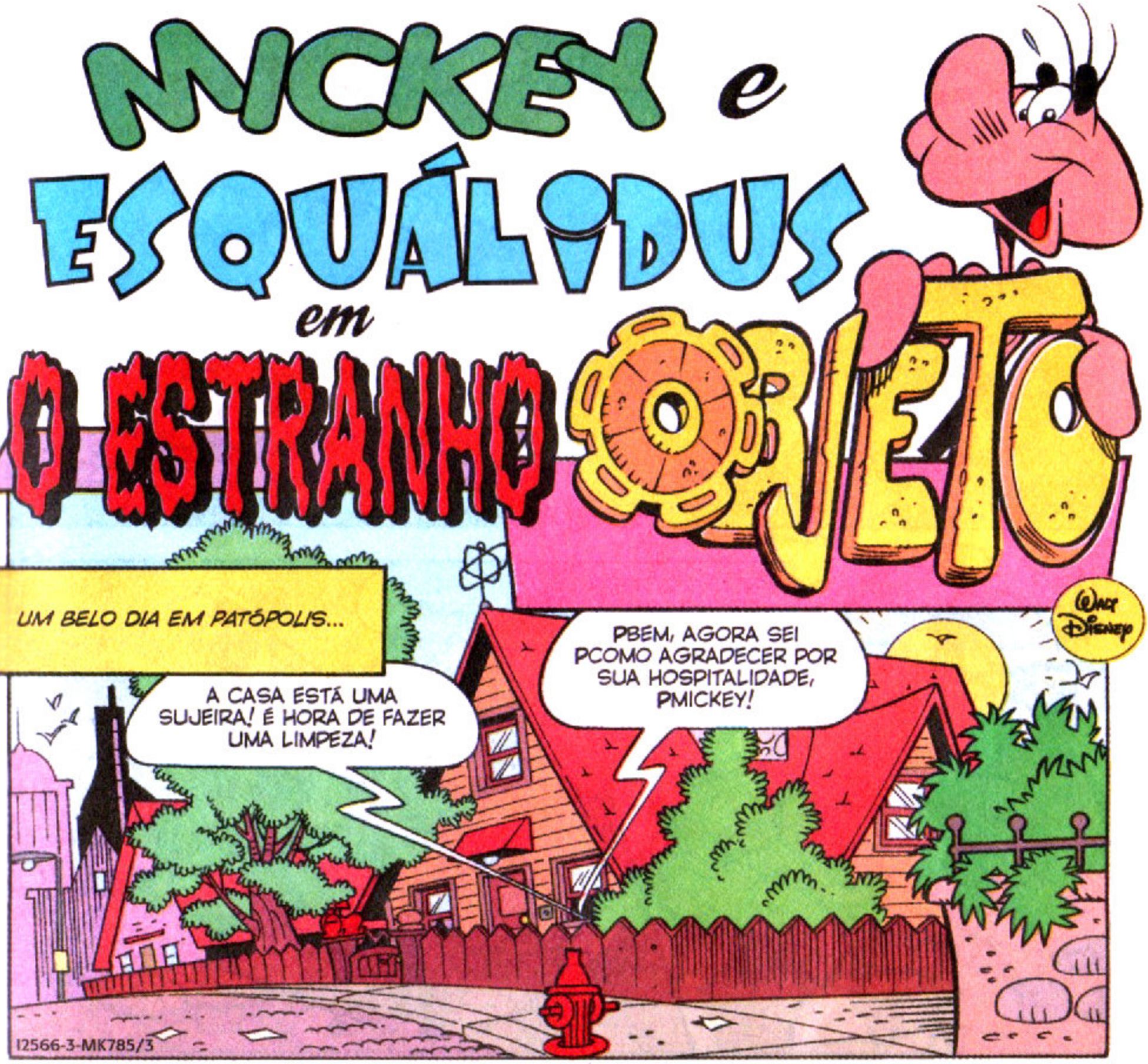
Olá, Antônio. A minissérie Os Mágicos de Mickey II *tem início na edição 31 de Aventuras Disney.*

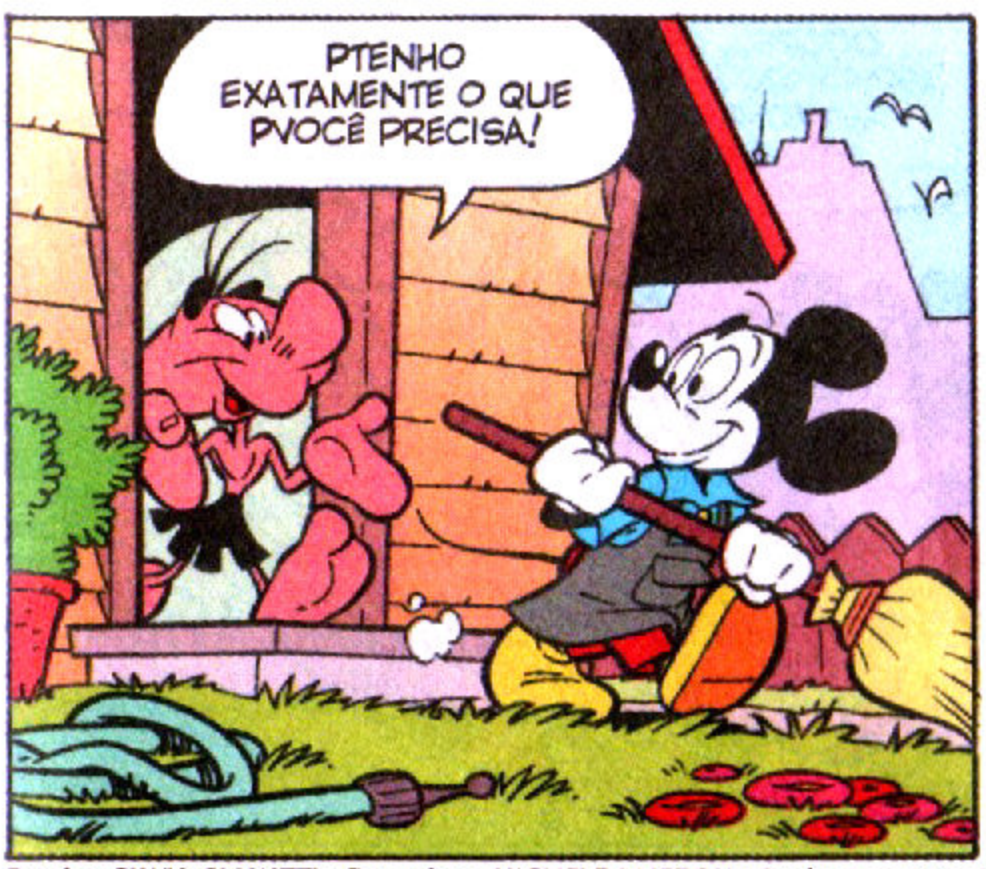
Muito boa a seleção das histórias que vêm sendo publicadas na revista, com grandes aventuras, a exemplo de *Olha o Passo do Elefantinho...*, da edição 780. Coleciono também *As Obras Completas de Carl Barks* e queria informações sobre os próximos volumes.

Francisco Roberto Pompeu
Carmo do Rio Claro – MG

Nos volumes 33 a 36, teremos as últimas HQs de dez páginas que o velho mestre produziu para a revista Walt Disney's Comics and Stories, *na década de 1960. Espere por histórias como* O Leiteiro, *que saiu uma única vez no Brasil (em 1991), e* Noite Feliz, ainda inédita. Ambas *tiveram partes censuradas nos EUA e serão publicadas aqui em versão completa.*

MICKEY e ESQUÁLIDUS em O ESTRANHO OBJETO





Roteiro: SILVIA GIANATTI • Desenhos: MICHELE MAZZON • Tradução e Letras: LUA AZUL

HUM...

PUXA...

PTENHO CERTEZA DE QUE ESTAVA AQUI...

AH... *ACHEI!*

PCOM ESTE ASPIRADOR DE PÓ PGALÁCTICO, PVAI PTER PMENOS PTRABALHO!

OBRIGADO!

OOOPS... ESTÁ ASPIRANDO A PMINHA ASTRONAVE PTAMBÉM!

ZUT

PLING

DEPOIS DO PROBLEMA RESOLVIDO...

PBEM, ESTOU PRONTO PRA PVOLTAR PRA CASA!

ESPERE, ESQUÁLIDUS! ESQUECEU ISSO!

HÃ?

O QUE É?

PNÃO PFAÇO A PMÍNIMA IDÉIA! SERÁ QUE É UMA PEÇA DA ASTRONAVE?

NÃO SEI! MAS CAIU DAQUI!

HUM... PVAMOS PVERIFICAR!

MAS...

INFELIZMENTE NÃO TEM NADA PARECIDO NO MANUAL DE INSTRUÇÕES DA ASTRONAVE!

PMAS PME LEMBRA ALGUMA COISA!

TALVEZ SEJA UM SOUVENIR QUE VOCÊ PEGOU DURANTE AS SUAS FÉRIAS NA TERRA!

PGLUP! PTEM RAZÃO!

!

EH, EH! ENTÃO SÓ PRECISA DESCOBRIR ONDE PEGOU!

AHAM...

OLÁ!

T A

N

OLÁ, PATETA!

VOCÊ NÃO IA PRA CASA, ESQUÁLIDUS?

É... ATÉ ENCONTRAR ISTO!

HUM...

IAC! É IGUAL AO BRASÃO DO MEU NOBRE TATARATIO, SIR PATETUS!

O QUÊ?

IAC! VAMOS ATÉ MINHA CASA E EU MOSTRO PRA VOCÊS!

PVOU PGUARDAR A ASTRONAVE E PODEMOS IR!

ASSIM...

ESTÁ LÁ NO SÓTÃO!

PATETA

DUAS HORAS DEPOIS...

QUANDO É QUE VOCÊ VAI DAR UM JEITO NESTA BAGUNÇA, PATETA?

PUF!

VELHARIAS

IAC! PRA QUÊ? EU SEI ONDE ESTÁ TUDO! OLHA! ACHEI!

VELHARIAS 2

"AQUI ESTÁ O MEDALHÃO DO TIO PATETUS!"

HUM... É MESMO MUITO PARECIDO COM AQUELE OBJETO... MAS NÃO É IGUAL! O QUE SERÁ?

PTALVEZ SEJA UMA DAS PEDRAS QUE PEGUEI PNA PRAIA!

HUM...

"SE FOR MESMO UMA PEDRA, SEI QUEM PODE AJUDAR!"

UAU! É MARAVILHOSO!

MINNIE

JÁ QUE VOCÊ COLECIONA PEDRAS, PODIA SABER O QUE É...

INFELIZMENTE, NÃO! NUNCA VI NADA PARECIDO... MAS É MUITO BONITA! IA FAZER O MAIOR SUCESSO NO CLUBE FEMININO!

PUXA! TEM CERTEZA DE QUE NÃO PODE ME DAR A PEDRA?

SE PUDESSE, EU DARIA! PMAS PTENHO A SENSAÇÃO DE QUE ESSE OBJETO É IMPORTANTE PRA PMIM!

QUE PENA!

MAIS TARDE, NA CASA DO MICKEY...

DIZEM QUE NA PATONET A GENTE ENCONTRA TUDO! VAMOS TENTAR!

CLIC CLIC

MAS...

UFA! NÃO ACHEI NADA!

DEIXA PRA LÁ, PMICKEY! É PMISTERIOSO DEMAIS!

OPS!

ZNISS

GLUP!

AHAM...

O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

BLIP

TUMP

SWOOOSH

APOSTO QUE PVOCÊ ESQUECEU, PNÃO É?

O Q-QUE É ISSO?

OPS!

PPGLUP! AGORA EU LEMBREI!

PTEMOS UM ENCONTRO DENTRO DE PTRÊS PMINUTOS!

O PMISTERIOSO OBJETO É UM PTRANSMISSOR DE PVIDEOMENSAGENS!

PVAI SE ATRASAR! PVAI SE ATRASAR!

É UM HOLOGRAMA DA PMINHA AMIGA PGAMA! ELA PDEVE PTER ESCONDIDO O PTRANSMISSOR NA PMINHA ASTRONAVE ANTES QUE EU PARTISSE!

PVAI SE ATRASAR!

A GAMA FICOU COM MEDO QUE VOCÊ ESQUECESSE O ENCONTRO!

EH, EH! ELA ESTAVA CERTA!

PELO MENOS RESOLVEMOS O MISTÉRIO!

PGLUP! PRECISO CORRER! ESTOU SUPERATRASADO E A PGAMA PNÃO PGOSTA DE ESPERAR!

EH, EH!

CADÊ A ASTRONAVE?

MINUTOS DEPOIS...

ACHO QUE O SEU SAIOTE ESTÁ PRECISANDO DE UMA BOA FAXINA! EH, EH!

PTEM RAZÃO... AGORA PRECISO CORRER...

"...PMAS PROMETO QUE PVOU PFAZER ISSO!"

PTCHAU, PMICKEY!

BOA VIAGEM, AMIGÃO!

NOW

FIM

EDITORA Abril
CENTENÁRIO
VICTOR CIVITA
1907 - 2007

Presidente e Editor: Roberto Civita

Vice-Presidentes: Jairo Mendes Leal, Mauro Calliari

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo

Diretora Corporativa de Publicidade: Thaís Chede Soares B. Barreto

Diretor Superintendente: Laurentino Gomes
Diretor de Núcleo: René Agostinho

MICKEY

Nº 785

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo
Redatora-Chefe: Goretti Tenório

Repórteres: Emerson Agune, Paula Brandão Sereno **Editores de Arte:** Fábio Figueiredo, Mauro Lucchini **Designers:** Daniela Giorno, Danielle Cunha **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei **Atendimento ao Leitor:** Luciana Gomes, Silmara Longo **Auxiliares Administrativos:** Carolina Garofalo, Hugo Soeda, Marcelo Paulini **Colaboraram nesta edição:** Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa) **CTI:** Aldo Macedo (chefe), Aldo Teixeira, Regina Sano, Rodrigo Lemes, Rogério da Veiga **Diretora de Projetos Especiais:** Beatriz Costa

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza

PUBLICIDADE CENTRALIZADA: Diretores: Marcos Peregrina Gomez, Mariane Ortiz, Robson Monte, Sandra Sampaio **Executivos de Negócio:** Claudia Galdino, Eliani Prado, Luciano Almeida, Marcello Almeida, Marcelo Cavalheiro, Márcia Soter, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Regina Maurano, Rodrigo Floriano Toledo, Virgínia Any, Willian Hagopian **PUBLICIDADE REGIONAL: Diretor:** Jacques Baisi Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO: Diretor:** Paulo Renato Simões **PUBLICIDADE NÚCLEO INFANTIL: Gerente de Publicidade:** Maria Luiza Marot **Executivos de Negócio:** Adriana Martins, Alexandre Neto, Regiane Ferraz, Susana Vieira **Gerente de Classificados:** Marco Bulara **MARKETING E CIRCULAÇÃO: Gerente de Marketing:** Francisco Anselmo **Gerentes de Publicações:** Bruno Campos, Raquel Cardamone **Analista de Marketing:** Igor Arraval **Estagiária:** Raquel Ienaga **Eventos:** Eliana Vilar, Clyvanir Diniz **Gerente de Circulação Avulsas:** Monica Viotto **Gerente de Circulação Assinaturas:** Sergio Ricci **Licenciamento:** Paulo Alves e Vanessa Weitman **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES: Diretor:** Auro Iasi **Gerente:** Ana Kohl **Consultora:** Renata Antunes **Processos:** Bárbara Lima, Igor Assan, Maurício Ortiz, Roberto Faccio **ASSINATURAS: Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávalos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Núcleo Negócios:** Exame, Exame PME, Você S/A **Núcleo Tecnologia:** Info, Info Corporate **Núcleo Informação:** Revista da Semana **Núcleo Consumo:** Boa Forma, Elle, Estilo, Manequim, Revista A **Núcleo Comportamento:** Claudia, Gloss, Nova **Núcleo Semanais de Comportamento:** Ana Maria, Faça e Venda, Sou Mais Eu!, Viva Mais! **Núcleo Bem-Estar:** Bons Fluidos, Saúde!, Vida Simples **Núcleo Jovem:** Almanaque Abril, Aventuras na História, Bizz, Capricho, Guia do Estudante, Loveteen, Mundo Estranho, Superinteressante **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Recreio **Núcleo Homem:** Men's Health, Playboy, Vip **Núcleo Casa e Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia **Núcleo Celebridades:** Bravo!, Contigo!, Minha Novela, Tititi **Núcleo Motor Esportes:** Frota S/A, Placar, Quatro Rodas **Núcleo Turismo:** Guias Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Fundação Victor Civita:** Nova Escola.

MICKEY (ISSN 0104-2114) é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 - 8° andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **MICKEY** não admite publicidade redacional.

Atendimento ao Leitor: Cartas: Av. das Nações Unidas, 7221, 8° andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP **Tel.:** (0_ _11) 3037-4131 ou 3037-4673, de 2ª a 6ª, das 10 às 12h e das 14 às 16h **Fax:** (0_ _11) 3037-4124 **E-mail:** disney.abril@atleitor.com.br

Para anunciar: Tel.: (0_ _11) 3037-4735 ou pelo site http://www.publiabril.com.br

© 2008 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados.

IVC | FIPP | ANER

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

Abril

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Giancarlo Civita
Vice-Presidentes: Arnaldo Tibyriçá, Douglas Duran, Marcio Ogliara, Sidnei Basile

www.abril.com.br

CONTATO DIRETO COM VOCÊ!

Mande para nós as suas dúvidas, críticas e sugestões.

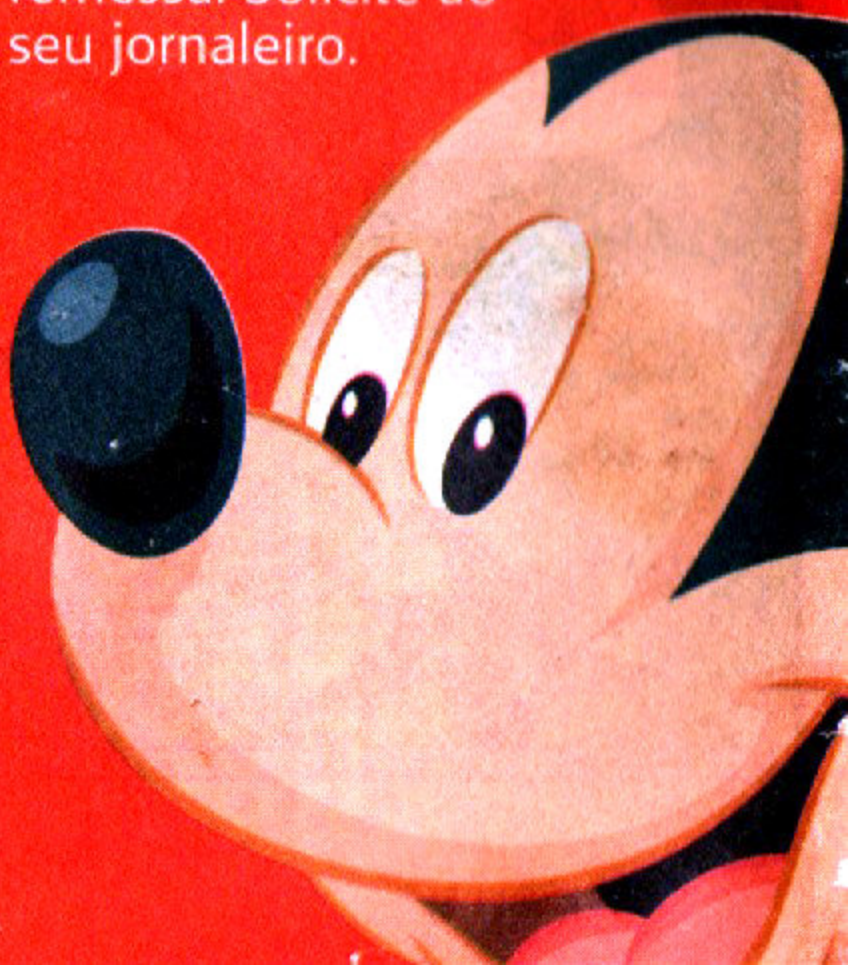
E-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

Sites:
www.planetadisney.com.br
e www.disney.com.br

Telefones:
(0_ _ 11) 3037-4131 ou 3037-4673, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

Cartas:
Av. Nações Unidas, 7221
8° andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Fax: (0_ _ 11) 3037-4124

Edições anteriores

Venda exclusiva em bancas pelo preço da última edição em banca + despesa de remessa. Solicite ao seu jornaleiro.